

桐生正子着物コレクション

# 大正の夢 秘密の銘仙ものがたり

2025 4/12<sup>土</sup>~6/15<sup>日</sup>



レトロモダンな着物の装い

開館時間 10:00~18:00(入館は17:30まで) 休館日 月曜日(ただし5月5日は開館)、5月7日(水)

観覧料 一般1,000(800)円 大学生・神戸市外在住の65歳以上500(400)円 高校生以下・神戸市内在住の65歳以上無料

※( )内は有料入館者30名以上の団体料金。※神戸ゆかりの美術館、小磯記念美術館の当日入館券(半券)をお持ちの方は割引が受けられます。  
※学生の方は、学生証、生徒手帳などをご提示ください。※65歳以上の方は、年齢と住所が確認できるものをご提示ください。

主催:神戸ファッション美術館、神戸新聞社、毎日新聞社 後援:サンテレビジョン、ラジオ関西  
企画協力:Ponia-pon、Nasu Meisen Lab. 装飾協力:大阪樟蔭女子大学

**K** 神戸ファッション美術館  
KOBE FASHION MUSEUM

桐生正子着物コレクション

# 大正の夢

## 秘密の銘仙ものがたり

大正から昭和初期に大流行した銘仙。ファッションは時代を映す鏡といわれるように銘仙もその紋様や着こなしから当時の世相が見えてきます。現在は、アンティーク着物としても高い人気を博しています。銘仙は、平織りの絹織物で「緋(かすり)」と呼ばれる経糸と緯糸をズラして織る技法により生み出された、色の境界が滲んだような表情が特徴的です。本展では、桐生正子氏(銘仙コレクター・研究家)のコレクションから選りすぐりの約60点を展示し、銘仙の魅力をご紹介します。



着物コーディネート  
大野らふ

### 関連イベント

※①の応募方法は当館HPでお知らせします。

#### ① 開催記念トークショー 「銘仙に魅せられて」

登壇者 桐生正子(銘仙コレクター、研究家)  
通崎睦美  
(木琴奏者、アンティーク着物コレクター)

日時 2025年4月12日(土)  
時間 14:00~16:00(13:30開場)

会場 4階 第1セミナー室

定員 70名 ※要事前申込

参加費 無料(要当日観覧券)

#### ② ワークショップ 銘仙でブローチを作ろう

素敵なお銘仙布地を使ってブローチを制作します。

日時 2025年4月26日(土)10:30~12:30  
5月24日(土)14:00~16:00

会場 1階 展示室改札付近

定員 先着30名(事前申込不要)

参加費 300円/1点につき(要当日観覧券)

所要時間 約20分

#### 学芸員による ギャラリートーク

日程 2025年 4月30日(水) 会場 1階展示室  
5月15日(木) 定員 各日20名  
6月 5日(木) 参加費 無料(要当日観覧券)  
各日14:00~30分程度 ※事前申込不要、当日12:00~整理券配布

#### アクセス

【電車ご利用の場合】●JR「住吉駅」・阪神「魚崎駅」で六甲ライナー乗換、「アイランドセンター駅」下車、南東徒歩3分  
【バスご利用の場合】●新幹線「新神戸駅」より、みなと観光バスにて「神戸ベイシェラトンホテル」下車、南へ徒歩3分  
●JR「三ノ宮駅」より、みなと観光バスもしくは日交シティバスにて「神戸ベイシェラトンホテル」下車、南へ徒歩3分  
●阪急「御影駅」・阪神「御影駅」より、みなと観光バスにて「アジア・ワン・センター」下車、南へ徒歩5分  
【駐車場のご案内】●当館と提携している駐車場はございません。駐車場をご利用の場合は、当館地下の神戸ファッションプラザ駐車場が便利です。

K 神戸ファッション美術館  
KOBE FASHION MUSEUM

〒658-0032 神戸市東灘区向洋町中2-9-1  
TEL 078-858-0050 FAX 078-858-0058  
<https://www.fashionmuseum.jp/>



### 同時開催

ドレスコレクション展  
「ザ・フェスティバル  
—世界のお祭りと舞踏衣装—」

世界各地の風土や宗教が育んだ様々な儀礼。華やかな特別な日の衣装や文化を収蔵品から紹介します。

画像: タイ アカ族の伝統衣装

